

Naziv predmeta

Osnove estetike u dentalnoj medicini

Zavod/katedra na kojoj se predmet izvodi

Zavod za mobilnu protetiku

Adresa sjedišta zavoda/katedre

Stomatološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Gundulićeva 5, HR-10000 Zagreb

Status predmeta

Izborni predmet

Godina studija na kojoj se predmet izvodi

6. godina

Semestar u kojem se predmeti izvodi

Zimski semestar

Broj ECTS-a

1 ECTS (1,5 ECTS za studente koji su studij upisali akademske godine 2020./2021. ili ranije)

Nositelj predmeta

Doc. dr. sc. Maja Žagar

Ostali nastavnici na predmetu koji sudjeluju u izvođenju nastave

Prof. dr. sc. Dubravka Knezović Zlatarić, knezovic@sfzg.hr

Prof. dr. sc. Sandra Anić-Milošević, sanic@sfzg.hr / Luka Šimunović, lsimunovic@sfzg.hr

Prof. dr. sc. Robert Ćelić, celic@sfzg.hr

Izv. prof. dr. sc. Jurica Matijević, matijevic@sfzg.hr

Broj sati nastave

	Zimski semestar	Ljetni semestar	Ukupno (oba semestra)
Predavanja	15	-	15
Seminari	-	-	-
Vježbe	-	-	-
Ukupno	15	-	15

1 sat = 45 minuta

Vrsta vježbi na predmetu

Predmet nema vježbi.

Ciljevi i svrha predmeta

Cilj predmeta je podučiti studenta o važnosti pristupa rješavanja pacijentovog stomatološkog stanja s estetskog stajališta te upoznati ga s estetskim parametrima koji se primjenjuju u dijagnostici estetskih odstupanja. Cilj je također prikazati studentu provođenje timskog rada u estetskoj stomatologiji u kojem sudjeluju sve specijalističke stomatološke grane. Pored toga, cilj je i obučiti studenta za estetsko

zbrinjavanje pacijenta uključivanjem stomatoloških parodontoloških, ortodontskih, restorativnih, kirurških i protetskih zahvata u svrhu postizanja visoko estetskih rezultata.

Uvjeti za upis predmeta

Uvjeta za upis predmeta za studente 6. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog studija Dentalna medicina nema. Predmet je izborni i studenti ga upisuju po vlastitom izboru.

Ishodi učenja na razini programa integriranog preddiplomskog i diplomskog studija Dentalna medicina kojima predmet pridonosi:

- ☐ Znanja, vještine i kompetencije koje se odnose na profesionalizam, etiku i pravo
- ☐ Znanja, vještine i kompetencije koje se odnose na komunikacijske i socijalne vještine
- ☒ Znanja, vještine i kompetencije koje se odnose na bazično znanje i mogućnost prikupljanja informacija iz literature
- ☒ Znanja, vještine i kompetencije koje se odnose na prikupljanje kliničkih informacija
- ☒ Znanja, vještine i kompetencije koje se odnose na postavljanje dijagnoze i planiranje terapije
- ☒ Znanja, vještine i kompetencije koje se odnose na terapiju, uspostavu i održavanje oralnog zdravlja
- ☒ Znanja, vještine i kompetencije koje se odnose na preventivne mjere i promociju zdravlja

Očekivani ishodi učenja

Znanja

1. procijeniti zatečeno stanje osmijeha pacijenta, analizirati odstupanja
2. opisati postupke planiranja budućeg estetskog zahvata
3. opisati primjenu multidisciplinarnog pristupa u provođenju estetskog zahvata
4. nabrojati postupke izbjeljivanja zuba
5. opisati postupak estetske gingivektomije i brušenja zuba za izradu keramičkih ljusaka
6. opisati postupak prepoznavanja vrste diskoloracije zuba
7. opisati planiranje estetskih stomatoloških zahvata
8. nabrojati keramičke materijale koji se koriste u estetskoj stomatologiji
9. nabrojati kliničke multidisciplinarne korake u postupku zatvaranja središnje dijasteme

Sadržaj predmeta

Predavanja

	Teme predavanja u zimskom semestru	Broj sati nastave
1.	Definicija estetike u dentalnoj medicini, subjektivni i objektivni kriteriji procjene, estetika i funkcija, osobna pacijentova očekivanja, utjecaj medija i modnih trendova. Parametri lica: središnja linija lica, duljina, širina i simetrija lica, interpupilarna, interkantalna, interalarna i interkomisuralna linija, duljina i širina nosa, duljina usnice, širina osmijeha.	1
2.	Parametri osmijeha: središnja linija zuba, incizalna duljina zubi, zenitne točke, gingivna razina, dužinske osi zubi, interdentalne kontaktne točke i prostori, incizalni i gingivni slobodni prostori, proporcije zuba, oblik, položaj i boja zuba, simetrija i ravnoteža zubnog niza, linija osmijeha, linija usnica.	1

3.	Boja: Munsellova analiza boja, četiri parametra boje: nijansa, zasićenost, svjetlina, translucencija, vrste boja, percepcija boja, kontrasti, tehnike odabira boje.	1
4.	Estetski postupci: izbjeljivanje zubi – dijagnoza i plan zahvata, tehnike izbjeljivanja vitalnog, nevitalnog i tetracilinski obojenog zuba.	1
5.	Adhezija i adhezivne tehnike: osnovni principi adhezije, tehnike svezivanja s caklinom, dentinom i keramičkim materijalom.	1
6.	Ortodontska priprema pacijenta: biološke osnove zubnog pomaka, vrste ortodontskih naprava, ortodontski postupci – ekstruzija i intruzija zuba, usklađivanje slobodnih gingivnih rubova, održavanje prostora, preoblikovanje papile, rotacija, naginjanje i uvrtnje zubi, ortodontska retencij.	1
7.	Parodontološka priprema pacijenta: odnos gingive i anatomske krune zuba, koštanoga ruba, cementocaklinskog spojišta i gingivnog ruba te gornje točke interdentalne linije, pripremni estetski parodontno-kirurški zahvati	1
8.	Analiza estetskog otklona, postupak estetskog navoštavanja modela, izrada silikonskog ključa, izrada prozirnogplastičnog predloška za kompozitni model.	1
9.	Estetski postupci	1
10.	Estetski postupci: Patološka abrazija zubi - dijagnoza i plan zahvata, dijagnostičko navoštavanje vestibularnih ploha gornjih zubi, određivanje protetske plohe, dijagnostičko navoštavanje okluzijskih ploha stražnjih zubi, izrada stražnje kompozitne udlage, oblikovanje prednjeg vođenja (direktno, indirektno), izrada definitivnih nadomjestaka.	1
11.	Estetski postupci: Zatvaranje dijastema – dijagnoza i plan zahvata, dijagnostički studijski modeli, dijagnostičko navoštavanje, silikonski ključ, kompozitni model, estetsko preoblikovanje zubi prije brušenja, postupak brušenja, otiskivanje, laboratorijska izrada (materijali i tehnike), proba, cementiranje.	1
12.	Estetski postupci: Estetske keramičke ljuske – dijagnoza i plan zahvata, dijagnostički studijski modeli, dijagnostičko navoštavanje, silikonski ključ, kompozitni model, estetsko preoblikovanje zubi prije brušenja, završno brušenje zubi, otiskivanje, međučeljusni odnosi, privremeni nadomjestci, laboratorijska izrada (materijali i tehnike), proba, cementiranje.	1
13.	Estetski postupci: Potpuno keramičke krunice – indikacije, osobine, vrste keramičkih materijala i laboratorijskih tehnika izrade, postupci brušenja, otiskivanje, proba, cementiranje.	1
14.	Estetski postupci: Implanto-protetski postupci – indikacije, osobine, vrste materijala i laboratorijskih tehnika izrade, estetski postupci očuvanja mekih i koštanih tkiva	1
15.	Uporaba digitalnih tehnologija u estetskoj stomatologiji: skeniranje, različiti postupci određivanja boje zuba, dizajn budućeg estetskog nadomjestka, izrada nadomjestka.	1

1 sat = 45 minuta

Obveze studenata

Studenti su dužni dolaziti na nastavu i ispunjavati povjerene zadatke.

Praćenje rada studenata

Rad studenta prati se evidencijom pohađanja predavanja te pismenim digitalnim ispitom.

Način polaganja ispita

Pismeni digitalni ispit.

Datum(i) održavanja ispita

	Izvanredni ispitni rokovi			Redovni ispitni rok ZIMSKI	Izvanredni ispitni rokovi		Redovni ispitni rok LJETNI		Redovni ispitni rok JESENSKI	
	Studeni	Prosinac	Siječanj	Veljača	Travanj	Svibanj	Lipanj	Srpanj	Kolovoz	Rujan
Datum(i)	x	x	x	04.02.2026. 18.02.2026.			10.06.2026. 24.06.2026.	08.07.2026.	26.08.2026.	16.09.2026.

Obvezna literatura

- Knezović Zlatarić D i sur. Osnove estetike u dentalnoj medicini. Zagreb; HKDM, 2013.
- Gürel G. Znanje i vještina u izradi estetskih keramičkih ljuski. Zagreb; Quintessence Publishing, 2009.
- Estetska stomatologija, Godišnjak 2009. Zagreb; Quintessence Publishing, 2010.
- Greenwall L. Tehnike izbjeljivanja u restorativnoj stomatologiji. Zagreb; Aria, 2011.
- Shillingsburg HT i sur. Osnove fiksne protetike. Zagreb; Quintessence Publishing, 2008.

Dopunska literatura

- Magne P, Belser U. Bonded porcelain restorations in the anterior dentition. A Biomimetic approach. Chicago; Quintessence Publishing, 2002.
- Fradeani M. Esthetic rehabilitation in fixed prosthodontics. Volume 1. Esthetic analysis: a systematic approach to prosthetic treatment. Chicago; Quintessence Publishing, 2004.
- Fradeani M. Esthetic rehabilitation in fixed prosthodontics. Volume 2. Prosthetic treatment: a systematic approach to esthetic, biologic and functional integration. Chicago; Quintessence Publishing, 2008.
- Chiche GJ, Aoshima H. Smile design. A Guide for clinician, ceramist, and patient. Chicago; Quintessence Publishing, 2004.
- Bartlett D, Brunton PA. Aesthetic dentistry. London; Quintessence Publishing, 2005.
- Kelleher MGD. Dental Bleaching. London; Quintessence Publishing, 2008.